



### CONTEGGIO CESSAZIONI DAL SERVIZIO DOPO IL 01/11/2014 (per settore e istituzione)

N°	DESCRIZIONE	INSEGNAMENTO	SETTORE	TOTALE
1.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BARI	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
2.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CARRARA	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
3.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FIRENZE	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
4.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FROSINONE	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
5.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
6.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
7.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
8.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA	H070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
9.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA	G080	ABA V02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	1
10.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO	G080	ABA V02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	1
11.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA	G080	ABA V02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	1
12.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI REGGIO CALABRIA	G100	ABA V04 - Tecniche grafiche speciali	1
13.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA	G100	ABA V04 - Tecniche grafiche speciali	1
14.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO	G010	ABA V05 - Pittura	1
15.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI LECCE	G010	ABA V05 - Pittura	1
16.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO	G010	ABA V05 - Pittura	1
17.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO	G270	ABA V06 - Tecniche per la pittura	1
18.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO	G020	ABA V07 - Scultura	1
19.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI LECCE	G090	ABA V13 - Plastica ornamentale	1
20.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANZARO	G170	ABPR 15 - Metodologia della progettazione	2
21.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA	G240	ABPR 17 - Design	1
22.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI REGGIO CALABRIA	G240	ABPR 17 - Design	1
23.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA	G030	ABPR 22 - Scenografia	2
24.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO	H030	ABPR 22 - Scenografia	1
25.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI	H030	ABPR 22 - Scenografia	1
26.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI URBINO	H030	ABPR 22 - Scenografia	1
27.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CARRARA	G250	ABPR 23 - Scenotecnica	1
28.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA	G250	ABPR 23 - Scenotecnica	1
29.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA	G130	ABPR 24 - Restauro della pittura	1
30.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO	G130	ABPR 24 - Restauro della pittura	1
31.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA	G060	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	1
32.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA	G060	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	2
33.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO	H060	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	1
34.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA	G290	ABST 52 - Storia e metodologia della critica d'arte	1
35.	ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA ROMA	N250	ADTI/01 - Tecnica della danza classica	1
36.	ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA ROMA	N140	ADTM/01 - Pratica musicale in ambito coreutico	1
37.	ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA ROMA	N230	ADTS/03 - Storia della musica	1
38.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F040	CODC/01 - Composizione	1
39.	CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO VIVALDI - ALESSANDRIA	F050	CODI/01 - Arpa	1
40.	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F050	CODI/01 - Arpa	1
41.	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO	F090	CODI/02 - Chitarra	1



	CILEA - REGGIO CALABRIA			
42.	CONSERVATORIO DI MUSICA LICINIO REFICE - FROSINONE	F090	CODI/02 - Chitarra	1
43.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO - BRESCIA	F090	CODI/02 - Chitarra	1
44.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA	F090	CODI/02 - Chitarra	1
45.	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI	F130	CODI/04 - Contrabbasso	1
46.	CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO VIVALDI - ALESSANDRIA	F390	CODI/06 - Violino	1
47.	CONSERVATORIO DI MUSICA DOMENICO CIMAROSA - AVELLINO	F390	CODI/06 - Violino	1
48.	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO	F390	CODI/06 - Violino	1
49.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCIO CAMPIANI - MANTOVA	F390	CODI/06 - Violino	1
50.	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F390	CODI/06 - Violino	2
51.	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI	F390	CODI/06 - Violino	1
52.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F410	CODI/07 - Violoncello	1
53.	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI	F100	CODI/09 - Clarinetto	1
54.	CONSERVATORIO DI MUSICA "NINO ROTA" DI MONOPOLI	F140	CODI/10 - Corno	1
55.	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA	F140	CODI/10 - Corno	1
56.	CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO" - VERONA	F180	CODI/12 - Fagotto	1
57.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVAN B.MARTINI - BOLOGNA	F190	CODI/13 - Flauto	1
58.	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO CILEA - REGGIO CALABRIA	F440	CODI/15 - Saxofono	1
59.	CONSERVATORIO DI MUSICA ARCANGELO CORELLI - MESSINA	F520	CODI/18 - Fisarmonica	1
60.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA	F290	CODI/19 - Organo	1
61.	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F290	CODI/19 - Organo	1
62.	CONSERVATORIO DI MUSICA "NICOLA SALA" DI BENEVENTO	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
63.	CONSERVATORIO DI MUSICA ARCANGELO CORELLI - MESSINA	F310	CODI/21 - Pianoforte	2
64.	CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO BOITO - PARMA	F310	CODI/21 - Pianoforte	2
65.	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
66.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
67.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIORGIO FEDERICO GHEDINI - CUNEO	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
68.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F310	CODI/21 - Pianoforte	2
69.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - TORINO	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
70.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
71.	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
72.	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
73.	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI	F310	CODI/21 - Pianoforte	2
74.	CONSERVATORIO DI MUSICA TITO SCHIPA - LECCE	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
75.	CONSERVATORIO DI MUSICA VINCENZO BELLINI - PALERMO	F310	CODI/21 - Pianoforte	1



76.	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI	F450	CODI/22 - Strumenti a percussione	1
77.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIACOMO PUCCINI - LA SPEZIA	F080	CODI/23 - Canto	1
78.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIROLAMO FRESCOBALDI - FERRARA	F080	CODI/23 - Canto	1
79.	CONSERVATORIO DI MUSICA "NINO ROTA" DI MONOPOLI	F010	CODI/25 - Accompagnamento pianistico	1
80.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO	F010	CODI/25 - Accompagnamento pianistico	1
81.	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI	F010	CODI/25 - Accompagnamento pianistico	1
82.	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F010	CODI/25 - Accompagnamento pianistico	1
83.	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI	F010	CODI/25 - Accompagnamento pianistico	1
84.	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO CILEA - REGGIO CALABRIA	F070	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	1
85.	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI	F070	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	1
86.	CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO BOITO - PARMA	F330	CODM/04 - Storia della musica	1
87.	CONSERVATORIO DI MUSICA FAUSTO TORREFRANCA - VIBO VALENTIA	F330	CODM/04 - Storia della musica	1
88.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA	F330	CODM/04 - Storia della musica	1
89.	CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI - LATINA	F330	CODM/04 - Storia della musica	1
90.	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F330	CODM/04 - Storia della musica	1
91.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE	F210	CODM/07 - Poesia per musica e drammaturgia musicale	1
92.	CONSERVATORIO DI MUSICA AGOSTINO STEFFANI - CASTELFRANCO VENETO	F230	COID/01 - Direzione di coro e composizione corale	1
93.	CONSERVATORIO DI MUSICA DOMENICO CIMAROSA - AVELLINO	F170	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	1
94.	CONSERVATORIO DI MUSICA GUIDO CANTELLI - NOVARA	F170	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	1
95.	CONSERVATORIO DI MUSICA VINCENZO BELLINI - PALERMO	F170	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	1
96.	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO	F240	COMI/03 - Musica da camera	1
97.	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI	F240	COMI/03 - Musica da camera	1
98.	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F540	COMJ/09 - Pianoforte jazz	1
99.	CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO BOITO - PARMA	F060	CORS/01 - Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	1
100.	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO	F020	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	1
101.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE	F020	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	1
102.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA	F020	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	1
103.	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F020	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	1
104.	CONSERVATORIO DI MUSICA VINCENZO BELLINI - PALERMO	F020	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	1
105.	CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO PEDROLLO - VICENZA	F220	COTP/02 - Lettura della partitura	1
106.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE	F220	COTP/02 - Lettura della partitura	1
107.	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA	F320	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	1
108.	CONSERVATORIO DI MUSICA FAUSTO TORREFRANCA - VIBO VALENTIA	F320	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	1
109.	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO ANTONIO BONPORTI - TRENTO	F320	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	1
110.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA	F320	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	1



	D'ANNUNZIO - PESCARA			
111.	CONSERVATORIO DI MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
112.	CONSERVATORIO DI MUSICA ARCANGELO CORELLI - MESSINA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
113.	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO ANTONIO BONPORTI - TRENTO	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
114.	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO MORLACCHI - PERUGIA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
115.	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO VENEZZE - ROVIGO	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
116.	CONSERVATORIO DI MUSICA GESUALDO DA VENOSA - POTENZA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
117.	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
118.	CONSERVATORIO DI MUSICA JACOPO TOMADINI - UDINE	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
119.	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
120.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO - BRESCIA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
121.	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
122.	CONSERVATORIO DI MUSICA PIERLUIGI DA PALESTRINA - CAGLIARI	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
123.	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
124.	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - FOGGIA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
125.	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FIRENZE	M480	XXX0 - Inquadramento nel settore non effettuato	1
	<b>Totale:</b>			<b>133</b>